COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Elica et Fondazione Ermanno Casoli,
en collaboration avec Save the Children

présentent

Sillage

d'Ettore Favini
sous la direction de Marcello Smarrelli

Pavillon Save the Children – EXPO Milano 2015
Inauguration aujourd'hui 5 mai 2015, 11h00

Dans le cadre d'EXPO Milano 2015, aujourd'hui mardi 5 mai à 11h00, Elica et la Fondazione Ermanno Casoli ont présenté, à l'intérieur du pavillon de Save the Children, Sillage, un projet de l'artiste Ettore Favini, sous la direction de Marcello Smarrelli, directeur artistique de la FEC.

Elica, société italienne leader mondial dans la production de hottes de cuisine, est engagée depuis toujours dans le traitement de l'air considère comme un bien essentiel qu'il faut protéger. Elica a décidé de soutenir et de partager les projets sur l'éducation et sur la sécurité alimentaire de Save the Children. « Créativité, esprit d'initiative, responsabilité sociale sont les éléments caractéristiques d'Elica – a déclaré Francesco Casoli, Président du Groupe Elica – et c'est pour cela que nous avons décidé de collaborer avec Save the Children dans le cadre d'EXPO. Nous croyons que l'art synthétise parfaitement tout ceci car il facilite la communication et encourage une pensée novatrice. Depuis toujours nous sommes très attentifs au design, à la recherche

des matériaux et à la technologie, qui garantissent efficacité et réduction de la consommation dans le but d'améliorer notre qualité de vie et celle de l'environnement dans lequel nous vivons ».

Dans le cadre d'EXPO, Elica a décidé de participer à la réalisation de l'expérience du jardin potager communautaire à l'intérieur du Village Save the Children, en proposant *Sillage*, un projet de l'artiste Ettore Favini. Ce projet aboutira à la réalisation d'une édition limitée de Marie, le nouveau diffuseur de fragrances conçu par Elica, spécialement créée dans le but de soutenir Save the Children. *Sillage* permet de réfléchir sur des thèmes spécifiques qui ont toujours été très chers à l'artiste, tels que la possibilité d'une deuxième vie pour les matériaux, la transformation, le temps qui passe, la citation de formes « classiques » de l'art contemporain, le respect de l'environnement et l'engagement social. Le titre du projet provient de la terminologie des parfumeurs car il indique le sillage que le parfum laisse autour de nous, capable de franchir les barrières et de se propager dans l'environnement qui nous entoure. Dans l'esprit de cette définition, *Sillage* peut être considéré comme un *travail en progrès* en perpétuelle évolution, articulé en quatre phases et qui se transforme progressivement jusqu'à devenir un sillage de parfum.

Au début, l'installation se présente comme une série de sculptures modulaires, inspirées de la célèbre *Colonne sans fin* du sculpteur Constantin Brancusi, qui utilise trois nouveaux produits Elica (*Edith, Seashell, Audrey*). Dans une deuxième phase, les coques des hottes de cuisine superposées forment des colonnes ayant la fonction de pots où sont cultivées des plantes alimentaires. Les hottes de cuisine seront donc les protagonistes d'une série continue de « passages d'état », de modules métalliques à sculptures qui deviennent des « pots nourriciers » capables d'héberger la naissance d'une nouvelle vie. Dans ces pots l'artiste placera des plantes, choisies en collaboration avec l'Architecte Phd Melania Bugiani, utilisées comme base pour l'alimentation, tels que l'orge, l'avoine, l'amande, le fenouil, l'anis. Il s'agit de plantes qui poussent très facilement et qui rappellent les thèmes chers à Save the Children et, plus généralement, les thèmes d'EXPO 2015 *Nourrir la planète, Énergie pour la Vie*.

Dans la troisième phase, les plantes cultivées seront transformées en essences par des « nez experts » qui créeront une fragrance spécialement conçue pour *Marie*. Enfin dans la dernière phase du projet, Ettore Favini réalisera une coque spéciale. L'image d'une nature morte, obtenue en photographiant une composition de légumes poussés en pots

pendant les six mois d'Expo, sera reproduite en une seule bande de couleur qui, comme un ruban coloré, enveloppera la coque du diffuseur de fragrances. Cette version de *Marie*, réalisée en édition limitée pour Save the Children avec la nouvelle fragrance, sera présentée lors d'un événement au mois de septembre à Milan.

Ettore Favini

Né à Crémone en 1974, Ettore Favini habite et travaille à Crémone. Lecteur et interprète du contexte social observé dans sa complexité, par le biais d'opérations d'art public, entre autres, il réalise des œuvres et des installations ayant un grande valeur poétique et symbolique. Pour son travail, il utilise différentes techniques, de la photographie à la sculpture. Ses interventions sont organiques car elles ne sont pas immuables mais changent dans le temps et dans l'espace où elles se trouvent à réagir. Il a gagné de nombreux prix parmi lesquels Artegiovane « *Torino e Milano incontrano l'arte* ». En 2007 il a remporté le prestigieux Prix New York à la Columbia University de New York ; en 2006 il était parmi les finalistes du prix pour les Amis du Castello di Rivoli et en 2012 il a été résident à la Civitella Ranieri Foundation et à la 48e Edition du Prix Suzzara avec Antonio Rovaldi.
Ses œuvres ont été exposées dans d'importantes institutions nationales et internationales dont entre autres : *Italian Academy of Columbia University*, NY ; ISCP, New York ; *Song Eun Art Space*, Séoul ; *Aurora Museum*, Shanghai ; *Futura Space*, Prague ; *Fondazione Sandretto Re Rebaudengo*, Turin ; *Galleria d'Arte Moderna*, Milan ; *PAC*, Milano ; *CCCS Strozzina*, Florence ; *Fondazione Pastificio Cerere*, Rome ; *Académie de France*, Villa Médicis, Rome ; *American Academy*, Rome.

Info Fondazione Ermanno Casoli
Saverio Verini +39 345 6420254 segreteria@fondazionecasoli.org - www.fondazionecasoli.org

Bureau de presse Fondazione Ermanno Casoli Davis & Franceschini
Lea Codognato – Caterina Briganti +39 (0)55 2347273 info@davisefranceschini.it - www.davisefranceschini.it

PRESS OFFICE ITALY
SHARE by Silvia Rizzi Comunicazione

Via Pietrasanta 12
20141 Milano
Tel. +39/02/95330512
Fax +39/02/95409272
info@share.it
www.share.it

PRESS OFFICE INTERNATIONAL
ERGO

P.le Aquileia, 8
I - 20144 Milano
Tel. +39/02/43995057
Fax +39/02/43995068
info@ergo-online.it
www.ergo-online.it